

# СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

## Педагогічна майстерність викладача



Ступінь освіти	бакалавр
Тривалість викладання	11,12 чверть
Заняття:	Весняний семестр
лекції:	2 години
семінарські:	1 години
Мова викладання	українська
Кафедра, що викладає	Нафтогазової інженерії та буріння

Сторінка курсу в СДО НТУ «ДП»:

Інші додаткові ресурси: <https://trkk.nmu.org.ua/ua/>

Консультації: за окремим розкладом, погодженим зі здобувачами вищої освіти.

Інформація про викладача:



**Викладач:**

**Калюжна Таїсія Миколаївна**

канд. пед. наук, доцент кафедри нафтогазової інженерії та буріння

**Персональна сторінка**

<https://trkk.nmu.org.ua/ua/Collective/Kaliuzhna/Kaliuzhna.php>

**E-mail:**

[Kaluzhna@nmu.one](mailto:Kaluzhna@nmu.one)

### 1. Анотація до курсу

Педагогічна майстерність викладача – це високе мистецтво навчання і виховання, що постійно удосконалюється. Підвищення педагогічної майстерності доступне кожному викладачу.

Однією з навчальних дисциплін, спрямованих на оволодіння майбутніми викладачами технологією педагогічної взаємодії, є курс **”Педагогічна майстерність викладача”**. Оволодіння студентом змістом цього курсу забезпечує формування умінь навчальної, методичної, виховної роботи, сприяє вихованню комплексу психологічних якостей – педагогічної рефлексії, педагогічної імпровізації, педагогічного цілепокладання тощо.

## **2. Мета та завдання курсу**

**Мета дисципліни** – формування знань, умінь та навичок педагогічної майстерності, комунікативної компетенції, уміння викладання в сучасних умовах.

### **Завдання курсу:**

- ознайомити студентів з аспектами педагогічної майстерності, основними її складовими;
- сформувати навички іміджу сучасного викладача;
- познайомити студентів з педагогічною акмеологією – наукою про шляхи досягнення професіоналізму і компетентності в праці викладача.

## **3. Результати навчання**

- Знати аспекти педагогічної майстерності, основні її складові
- Створювати імідж сучасного викладача та знати основні принципи його формування.
- Розвивати педагогічні та артистичні здібності
- Прагнути до досконалості в професійній діяльності педагога

## **4. Структура курсу**

### **ЛЕКЦІЇ**

#### **1. ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ**

- 1.1. історія розвитку теорії про педагогічну майстерність
- 1.2. Сутність і структура педагогічної майстерності
- 1.3. Рівні оволодіння майстерністю

#### **2. СКЛАДОВІ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ**

- 2.1. Сутність педагогічної майстерності
- 2.2. Професійна компетентність
- 2.3. Педагогічна техніка
- 2.4. Педагогічні здібності
- 2.5. Педагогічна культура
- 2.6. Педагогічний такт

#### **3. ПЕДАГОГІЧНЕ СПІЛКУВАННЯ**

- 3.1. Спілкування у ході проведення занять
- 3.2. Стили педагогічного спілкування
- 3.3. Моделі спілкування та установка викладача

#### **4. ВЗАЄМОДІЯ ВИКЛАДАЧА ТА АУДИТОРІЇ**

- 4.1. Проблеми взаємодії викладача та аудиторії
- 4.2. Культура мови педагога
- 4.3. Культура мови педагога

#### **5. АКТОРСЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ ВИКЛАДАЧА**

- 5.1. Формування педагогічних та артистичних здібностей

#### **6. ІМІДЖ ВИКЛАДАЧА**

#### **7. АКМЕОЛОГІЯ У ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ВИКЛАДАЧА**

## СЕМІНАРСЬКІ ЗАНЯТТЯ

1. Особливості педагогічної діяльності викладача Сутність педагогічної майстерності викладача
2. Увага та спостережливість як основа інноваційної діяльності викладача. Уява – джерело педагогічної діяльності
3. Техніка саморегуляції психічного та фізичного стану
4. Основи мімічної та пантомімічної виразності педагога
5. Дихання й голос як елементи педагогічної техніки
6. Розвиток уміння виразного мовлення як засобу педагогічного впливу
7. Техніка розв’язування педагогічних задач
8. Техніка педагогічного спілкування
9. Техніка переконання
10. Розвиток творчих здібностей викладача

### 5. Технічне обладнання та/або програмне забезпечення\*

Активований акаунт університетської пошти (student.i.p.@nmu.one) на Офіс365, використання дистанційної платформи (<https://do.nmu.org.ua/>).

## 6. Система оцінювання та вимоги

**6.1. Навчальні досягнення здобувачів вищої освіти за результатами вивчення курсу оцінюватимуться за шкалою, що наведена нижче:**

Рейтингова шкала	Інституційна шкала
90 – 100	відмінно
74-89	добре
60-73	задовільно
0-59	незадовільно

**6.2.** Здобувачі вищої освіти можуть отримати **підсумкову оцінку** з навчальної дисципліни на підставі поточного оцінювання знань за умови, якщо набрана кількість балів з поточного тестування та самостійної роботи складатиме не менше 60 балів.

Максимальне оцінювання:

Теоретична частина	Практична частина		Разом
	При своєчасному складанні	При несвоєчасному складанні	
50	50	25	<b>100</b>

### 6.3. Критерії оцінювання теоретичної частини

**50 тестових завдань** з чотирма варіантами відповідей, **1** правильна відповідь оцінюється у **1 бал**. Опитування за тестом проводиться з використанням технології Microsoft Forms Office 365 або паперовому вигляді.

Тести можуть відсилатися на електронну пошту викладача впродовж часу, відведеного на здачу теоретичної частини. Несвоєчасно вислана відповідь враховується такою, що не здана.

#### **6.4. Критерії оцінювання практичної (семінарської) роботи**

З кожної практичної роботи здобувач вищої освіти отримує 5 балів.

Правильно виконана практична робота оцінюється в 10 балів, причому:

- **5 балів** – відповідність еталону;
- **4 балів** – відповідність еталону з незначними помилками в роботі;
- **3 бали** – присутні помилки у роботі;
- **2 бали** – присутні суттєві помилки у роботі;
- **1 бал** – робота повністю не відповідає еталону;
- **0 балів** – робота не виконана.

#### **6.5. Критерії оцінювання підсумкової роботи**

**50 тестових завдань** з чотирма варіантами відповідей, **1** правильна відповідь оцінюється у **2 бали (разом 100 балів)**. Опитування за тестом проводиться з використанням технології Microsoft Forms Office 365 або паперовому вигляді.

Тести можуть відсилатися на електронну пошту викладача впродовж часу, відведеного на здачу теоретичної частини. Несвоєчасно вислана відповідь враховується такою, що не здана.

### **7. Політика курсу**

#### **7.1. Політика щодо академічної доброчесності**

Академічна доброчесність здобувачів вищої освіти є важливою умовою для опанування результатами навчання за дисципліною і отримання задовільної оцінки з поточного та підсумкового контролів. Академічна доброчесність базується на засудженні практик списування (виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання), плагіату (відтворення опублікованих текстів інших авторів без зазначення авторства), фабрикації (вигадування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі). Політика щодо академічної доброчесності регламентується положенням "Положення про систему запобігання та виявлення плагіату у Національному технічному університеті "Дніпровська політехніка" <http://surl.li/alvis>.

У разі порушення здобувачем вищої освіти академічної доброчесності (списування, плагіат, фабрикація), робота оцінюється незадовільно та має бути виконана повторно. При цьому викладач залишає за собою право змінити тему завдання.

#### **7.2. Комунікативна політика**

Здобувачі вищої освіти повинні мати активовану університетську пошту.

Усі письмові запитання до викладачів стосовно курсу мають надсилатися на університетську електронну пошту.

### **7.3. Політика щодо перескладання**

Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

### **7.4 Політика щодо оскарження оцінювання**

Якщо здобувач вищої освіти не згоден з оцінюванням його знань він може опротестувати виставлену викладачем оцінку у встановленому порядку.

### **7.5. Відвідування занять**

Для здобувачів вищої освіти денної форми відвідування занять є обов'язковим. Поважними причинами для неявки на заняття є хвороба, участь в університетських заходах, академічна мобільність, які необхідно підтверджувати документами. Про відсутність на занятті та причини відсутності здобувач вищої освіти має повідомити викладача або особисто, або через старосту.

За об'єктивних причин (наприклад, міжнародна мобільність) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням з керівником курсу.

## **8 Рекомендовані джерела інформації**

1. Основи педагогічної майстерності (для студентів спеціальності 012 Дошкільна освіта) : навч.-метод. посібник / уряд. Наталія Мачинська, Анна Федорович, Наталія Яремчук. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2020. – 286 с.

2. Педагогічна майстерність : навчальний посібник для здобувачів вищої освіти педагогічних університетів за спеціальностями 013 Початкова освіта; 016 Спеціальна освіта. Харків : ХНПУ, 2021. 90 с.

3. Основи педагогічної майстерності викладача професійної школи : підручник / О. М. Отич. — Кіровоград : Імекс-ЛТД, 2014. — 208 с.

4. Антонійчук Н. Конфліктна поведінка особистості як результат впливу об'єктивних та суб'єктивних чинників. Вісник Львівського університету. Серія психологічні науки. 2019. Випуск 5. С. 3–8.

5. Пушкіна Л. Й., Пушкіна З. П. Ораторське мистецтво учителя – основа педагогічної майстерності. На допомогу педагогу. Таврійський вісник освіти. 2014. № 1(45). Частина II. С. 129-134.